

- 1877-1878. FRANÇAIS PEINTS PAR EUX-MÊMES (LES). Nouvel ouvrage complété par d'autres textes et d'autres dessins. En tout 1.500 gravures d'après Meissonier, Daubigny, J.-J. Grandville, Gavarni, H. Daumier, Charlet, T. Johannot, Français, Saint-Germain, Pauquet, Dauzats, Catenacci, Bertall, Bayard, A. Marie, etc. *Paris, Hetzel*, 4 vol. in-8°.
1877. GOURDAULT (J.). L'ITALIE ILLUSTRÉE. 450 gravures sur bois. *Paris, Hachette*, in-4°.
1877. HUBNER. PROMENADE AUTOUR DU MONDE. 316 gravures sur bois. *Paris, Hachette*, in-4°.
1877. HUGO (VICTOR). NOTRE-DAME DE PARIS. Edition comprenant la plupart des planches de l'édition Perrotin de 1844, mais avec dessins gravés nouvellement d'après Viollet-le-Duc, Méryon, Hofbauer, Perrot, Riou, Scott, Victor Hugo, Brion, Raffet, Ed. Morin, Foulquier, Théron. *Paris, Hugues*, 2 vol. in-8°.
1877. \* HUGO (VICTOR). L'HOMME QUI RIT. Illustrations par Daniel Vierge. *Paris, Librairie illustrée*, gr. in-8°.
1877. \* JOUSSELIN (HENRI). NOS PETITS ROIS, FABLES ET POÉSIES ENFANTINES. Illustrations par G. Doré, Bertall et Yan'Dargent. *Paris, Garnier*, gr. in-8°.
1877. LAROQUE (Mme). L'HABITATION DU DÉSERT. Illustrations de G. Doré. *Paris, Hachette* (Bibliothèque rose).
1877. LASSERRE (HENRI). NOTRE-DAME DE LOURDES. Illustrations variées. *Paris, V. Palmé*, gr. in-8°. Nouvelle édition en 1878.
1877. LESBAZEILLES (E.). TABLEAUX ET SCÈNES DE LA VIE DES ANIMAUX. Illustrations par Joseph Wolf. *Paris, Hachette*, gr. in-8°.
1877. MICHAUD. HISTOIRE DES CROISADES. 100 grandes compositions par Gustave Doré, gravées sur bois par Bellenger, Doms, Gusman, Jonnard, Pannemaker, Pisan, Quesnel. *Paris, Furne*, 2 vol. in-folio. Editions à *Milan, Philadelphie, Leipzig, Barcelone*.
1877. MICHELET. HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION. Illustrations par Daniel Vierge. *Paris, Lacroix*, in-8°.
1877. MULLER (E.). LA MORALE EN ACTION PAR L'HISTOIRE. Illustrations de Philippoteaux, gravées par Laplante. *Paris, Hetzel*, in-8°.
1877. MULLER (EUG.). LA FORÊT, SON HISTOIRE, SES LÉGENDES, SA VIE, SON RÔLE, SES HABITANTS. Illustrations par Andrieux, Bellecroix, Bodmer, Chiffard, Corot, Delort, Diaz, Jules Dupré, Giacomelli, Gerlier, Gosselin, Riou, Th. Rousseau, Scott, gravées par Méaulle. *Paris, Ducrocq*, gr. in-8°.
1877. VERNE (JULES). LES INDES NOIRES. Dessins de Férat, gravés par Barbant. *Paris, Hetzel*, in-8°.

RÉPERTOIRE CHRONOLOGIQUE  
DES OUVRAGES A GRAVURES SUR BOIS  
DU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE

PIERRE GUSMAN

LA GRAVURE SUR BOIS  
EN FRANCE  
AU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE



ÉDITIONS ALBERT MORANCÉ